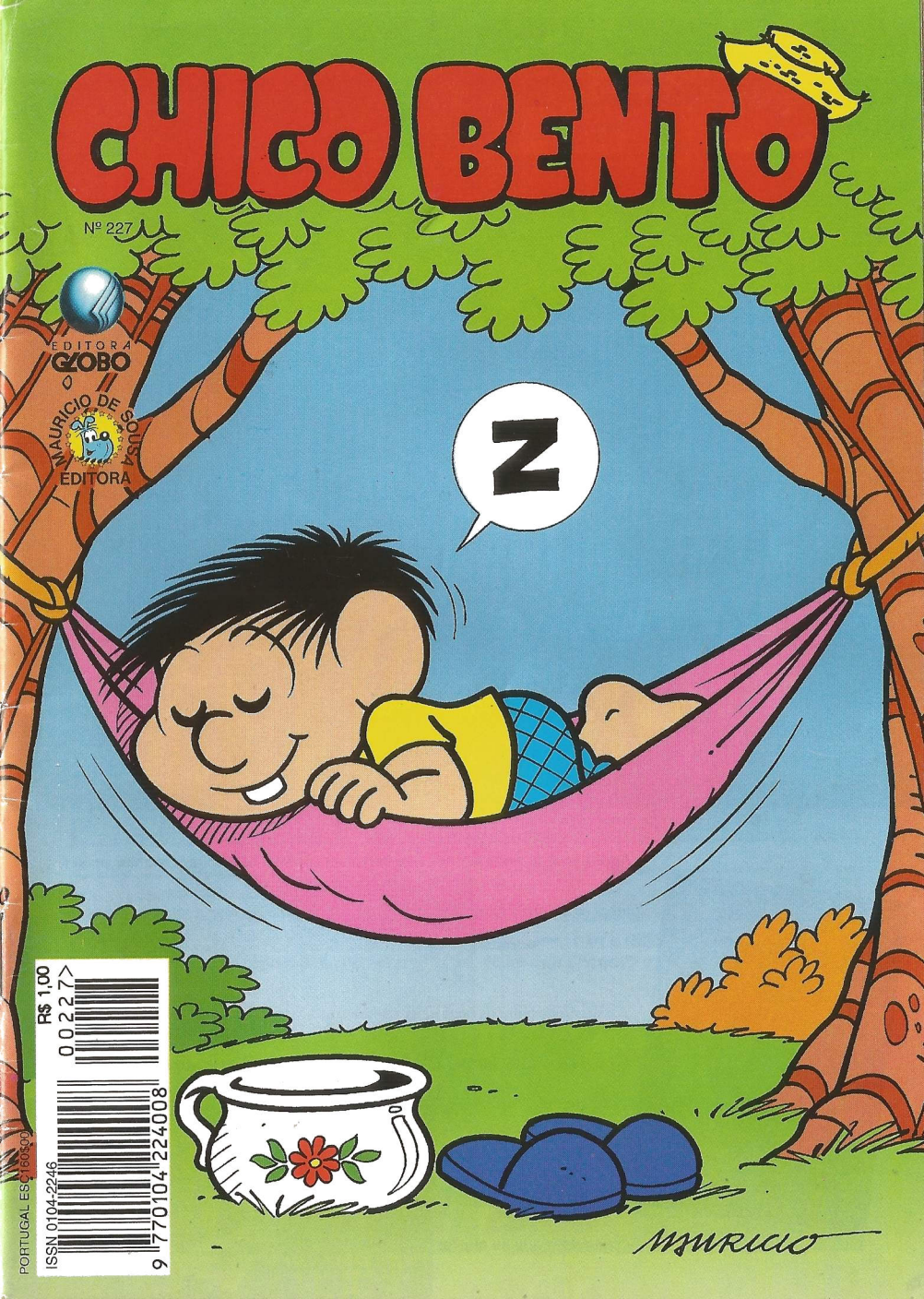
CHICO BENTO

Nº 227

EDITORA GLOBO

MAURICIO DE SOUSA EDITORA

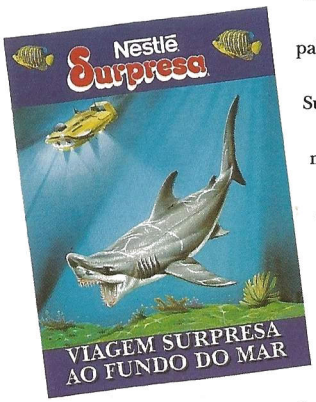


R$ 1,00
00227
ISSN 0104-2246
9 770104 224008
PORTUGAL ESC 160$00

Nestlé Surpresa

VOCÊ TAMBÉM VAI FICAR DE BOCA ABERTA COM A NOVA COLEÇÃO SURPRESA.

Agora você já pode ter em casa tubarões, polvos, baleias, anêmonas, peixes-palhaços e outras maravilhosas criaturas do fundo do mar que o seu chocolate Surpresa traz em 30 novas figurinhas com um novo álbum. Vista a roupa de mergulho, ponha os óculos, as nadadeiras e vá correndo até a esquina buscar o seu chocolate Surpresa. Vai ser uma aventura muito gostosa.



Nestlé
O chocolate que eu quero.

Chico Bento em

BELEZA INTERIOR

© 1995 MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES

OCÊ É LINDO POR DRENTO, CHICO!
DOUTOR TONICO
DOUTOR TONICO
CHICO! VOCÊ POR AQUI?! ESTÁ DOENTE?
NÃO, DOTOR! SÓ QUIRIA PASSÁ POR AQUELA SUA MAQUININHA QUI TIRA FOTOGRAFIA DI DRENTO...
ÓIA, ROSINHA!

JÁ QUI OCÊ MI ACHA LINDO POR DRENTO, ARRESORVI TI DÁ ISSO DI LEMBRANÇA!

NÃO, CHICO! OCÊ NUM INTENDEU!

EU QUIS DIZÊ QUI, MEMO NUM SENDO BUNITO, OCÊ É BÃO, FIER, GENEROSO...

O SEJA! OCÊ É FEIO, MEMO!
GRORINHA!!
FEIO?!
EU?!

ARA, CHICO! BELEZA DI FORA NUM É IMPORTANTE!
TEM TANTO BONITÃO POR AÍ, QUI ABRE A BOCA, I A GENTE VÊ QUI NUM TEM NADA POR DRENTO!
AH! SÃO BANGUELO?!

NÃO!!
É QUI ELES ABRE A BOCA I NUM SAI NADA DI INTERESSANTE!
AH! SÃO MUDO?

NÃO!
SÃO BURRO!!
QUI NEM OCÊ, CHICO!

GRORINHA!!
MAIS É VREDADE, ROSINHA!
O CHICO, ALÉM DI FEIO, É TONTO!

IM COMPENSAÇÃO, TEM UNS QUI NEM PRECISA ABRI A BOCA, NÉ?

JÁ INTENDI TUDO! TCHAU, MEMO!
CHICO! ISPERA! É DOCÊ QUI EU GOSTO!!

POR INQUANTO!
MAIS QUARQUÉ DIA APARECE ESSE TAR DI TOM CRUIZ CREDO POR AQUI... I OCÊ SI APAXONA POR ELE!

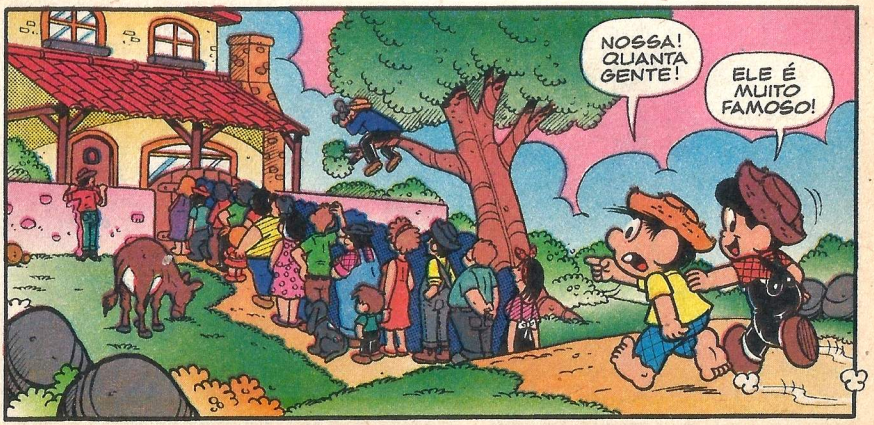
INTONCI... MIÓ NÓIS TERMINA TUDO AGORA!!
BUÁÁÁÁÁ!!
O QUE FOI, CHICO?
EU SÔ FEIO!!
MAS ISSO É DESDE QUE VOCÊ NASCEU!
É, MAIS SÓ AGORA A ROSINHA COMEÇÔ A PERFERI OS ATOR BUNITÃO DO QUI EU!
HUM!

SABE QUEM ESTÁ NA CIDADE?
O UVO PITANGÃO!
ELE É UM ATOR BUNITÃO?!

NÃO! É CIRURGIÃO PLÁSTICO!
ARA! I EU LÁ TÔ INTERESSADO IM PRÁSTICO, AGORA?

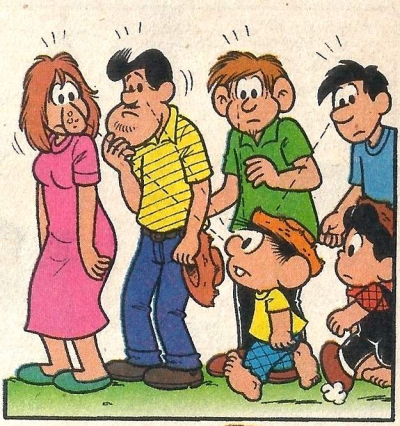
ELE É MÉDICO, CHICO! ESTÁ AQUI EM FÉRIAS!
E ELE SABE MUDAR O ROSTO DAS PESSOAS!
SÉRIO?!

CLARO! DIZEM QUE FOI ELE QUEM FEZ O NARIZ DA TUXA!
E O QUEIXO DA VERA FIXA!
EU PENSAVA QUI TINHA SIDO OS PAI DELAS!
E A ORELHA DA XERO ISTONE!


NOSSA! QUANTA GENTE!
ELE É MUITO FAMOSO!

POR FAVOR, SEU PITANGÃO! OPERE O MEU NARIZ!
EU QUERO DIMINUIR O QUEIXO!
DETESTO ESTAS OREIA DI ABANO!
MEU PÉ É TÃO FEIO!
SOU FEIA INTEIRA! BUUU!
NÃO NOS DEIXE NA MÃO...

BOLAS! NEM TIRAR FÉRIAS EU POSSO...



OH! UM CASO GRAVE!!
GRAVÍSSIMO!!
DEIXEM-NO PASSAR NA FRENTE!

CALMA, GAROTO! EU O AJUDAREI!
NÃO SE DESESPERE!

ZUP
POF
MAS O QUE É ISSO?!
O SINHOR É O SEU PITANGÃO?
FAIZ EU FICÁ BUNITO, POR FAVOR!!
JÁ FALEI QUE ESTOU DE FÉRIAS, E NÃO VOU OPERAR NIN...
OH!
MAS VOCÊ É APENAS UMA CRIANÇA!
MAIS JÁ SÔ MUITO FEIO!
MINHA NAMORADA NUM GOSTA MAIS DI MIM!
AH! JÁ ENTENDI!
ACHO QUE POSSO DAR UM JEITO NISSO!
INTONCI, O SINHOR VAI MUDÁ A MINHA CARA?

CLARO! VAMOS LÁ!
AGORA... JÁ?!
SIM!
M-MAIS...SEM ANESTESIA, NEM NADA?
NÃO SERÁ NECESSÁRIO! FECHE OS OLHOS!
TCHUM
PODE ABRIR... E OLHE-SE NESSE ESPELHO!
QUI RÁPIDO, I...
NOSSA!!
MAIS ESSE DAÍ SÔ EU?! EU FIQUEI FOI MUITO BUNITÃO DIMAIS, GENTE!!
POIS É!
BRIGADO, SEU PITANGÃO! QUANTO EU DEVO?
NADA, NADA...

SÓ TEM MAIS UMA COISA, SEU PITANGÃO!
É NORMAL! DEPOIS PASSA...
TÔ CUM CALOR...
INTONCI, TÁ!
MUITO BRIGADO, DI NOVO!
OH!!
MILAGRE!!
MILAGRE!!
MILAGRE!!
CHIÇO!! É VOCÊ, MESMO?!
CRARO, CREUSA! QUI OCÊ ACHA?
É... COM ESSE PORTUGUÊS... SÓ PODE SER!
UAAAH! ABRA A PORTA!
EU TAMBÉM QUERO!!
PITANGÃÃÃÃO!!
VAMOS! VOCÊ AUMENTOU A FAMA DO HOMEM!
UFS! QUI CALOR!

MAIS VALEU A DICA, ZÉ!
AGORA, QUERO FAZÊ UMA SURPRESA PRA ROSINHA!

O CHICO FICÔ MAGOADO CUMIGO...
MIÓ! AGORA, OCÊ TÁ LIVRE PRA PAQUERÁ ARGUÉM QUI PRESTE...

COMO AQUELE BUNITÃO ALI, Ó'!

OLÁ! SÔ O CHICO!
OH! O MEMO NOME DO MEU NAMORADO!
EIS-NAMORADO, OCÊ QUIÉ DIZÊ!

OCÊ TAMÉM USA AS MEMA ROPA DO CHICO!
MAIS SÔ BEM MAIS BUNITO QUI ELE... CERTO?

ÓIA SÓ OS MEUS LINDOS ZÓIO... MEUS CABELO... ! QUANDO EU ABRO A BOCA... SURPRESA! TAMÉM TENHO UNS LINDOS DENTE, Ó'!

I AÍ, LINDEZA?
NAMORA EU, QUI TAMÉM SÔ UMA LINDEZA?

NÃO!!
OCÊ É INGUAR QUI OS OTRO!
UM METIDÃO!!

O QUÊ?! OCÊ PERFERE AQUELE FEIOSO...
NEM SI COMPARA AO MEU CHICO!
...DO QUI EU?

MIR VEIZ!

NUM LIGA NÃO, GATINHO!
EU PERFIRO OCÊ!

NÃÃÃÃÃÃOo!

CHICO! O QUE FOI?
AI, ZÉ! DEI A MAIÓ MANCADA!

A ROSINHA GOSTAVA DI MIM DO JEITO QUI EU ERA!
XIII! E AGORA?

BUÁÁÁÁÁÁ!! NUM QUERO MAIS SÊ LINDO!!
NUM QUERO!!

AHÁ!
EU SABIA QUE ISSO IRIA ACONTECER!
QUEM É O SENHOR?

UVO PITANGÃO!
UAU! O SINHOR TAMÉM MUDA A PRÓPRIA CARA!!

VOU VIAJAR, PARA O EXTERIOR, DISFARÇADO!
ESTAS FÉRIAS, AQUI, NÃO ESTÃO ADIANTANDO NADA!
MAIS, ANTIS...

...SERÁ QUI NUM DAVA PRO SINHOR FAZÊ MINHA CARA VORTÁ AO QUI ERA ANTIS?
CLARO!

NADA MAIS FÁCIL!
MAS... ASSIM?! SEM ANESTESIA, NEM NADA?!

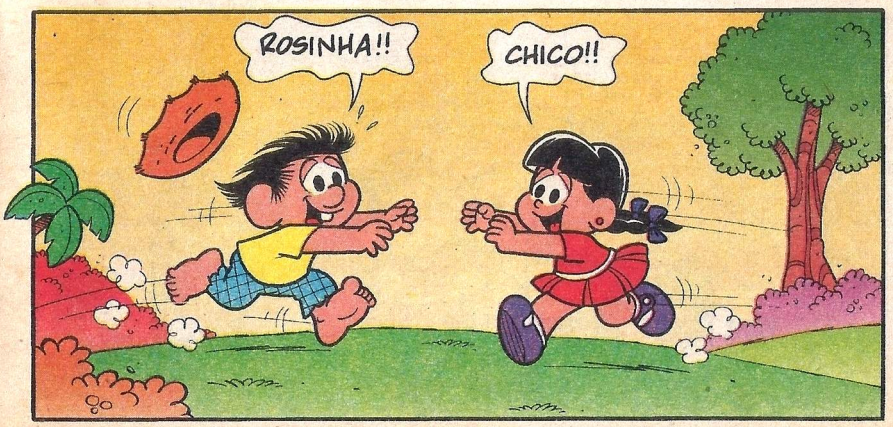
TCHUM

ERA SÓ UMA MÁSCARA!!
POIS É!
POR ISSO EU TAVA COM TANTO CALOR!

IMAGINEM SE EU IA OPERAR UMA CRIANÇA, ASSIM!
SE, QUANDO VOCÊ CRESCER, AINDA ESTIVER INSATISFEITO COM O SEU ROSTO... AÍ, SIM, ME PROCURE!
¡UPI!!!! BRIGADO, SEU PITANGÃO!

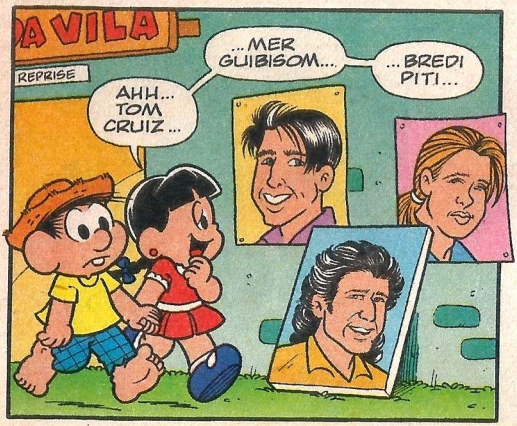
VIVAAA!!
É O MEU ROSTO DI NOVO!!
TEM GENTE QUE SE ALEGRA COM CADA COISA...

DÁ LICENÇA, ZÉ!
TENHO UMA COISA MUITO IMPORTANTE PRA FAZÉ...


ROSINHA!!
CHICO!!

QUI BÃO QUI OCÊ GOSTA DI MIM COMO EU SÔ!
JÁ NUM TINHA TI FALADO ISSO, BOBINHO?

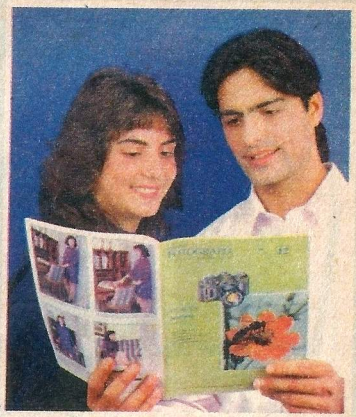
NUNCA MUDE NADA NOCÊ!


A VILA
REPRISE
AHH... TOM CRUIZ...
...MER GUIBISOM...
...BREDI PITI...

BÃO... TARVEIZ DAQUI A ARGUNS ANO...

UMA PODADA NAS OREIA... UM TOQUINHO NO NARIZ... UMA AJEITADA NOS DENTE...
...QUEM SABE, NÉ?
FIM

INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO



FAÇA VOCÊ TAMBÉM COMO 3.200.000 PESSOAS QUE JÁ ESTUDARAM NA MAIOR E MAIS PERFEITA ORGANIZAÇÃO DE ENSINO A DISTÂNCIA DO PAÍS!

O Instituto Universal atinge todos os pontos do território brasileiro, oferecendo através do ensino a distância cursos profissionalizantes livres apresentados de forma simples, clara e objetiva. Pela experiência adquirida em mais de 50 anos dedicados ao ensino, coloca à disposição do aluno toda a assistência didática para o máximo aproveitamento do curso.

ELETRÔNICA, RÁDIO E TELEVISÃO	DESENHO ARTÍSTICO PUBLICITÁRIO E PINTURA			
MECÂNICA DE AUTOMÓVEIS	CORTE E COSTURA	SILK-SCREEN	SUPLETIVO DE 1º GRAU (PREPARATÓRIO)	FOTOGRAFIA
MECÂNICA DE MOTOS	BELEZA DA MULHER	CALIGRAFIA	SUPLETIVO DE 2º GRAU (PREPARATÓRIO)	ELETRICIDADE
ELETRICIDADE DE AUTOMÓVEIS	DESENHO ARQUITETÔNICO	TÉCNICAS DE VENDAS	AUXILIAR DE CONTABILIDADE	AGROPECUÁRIA
MECÂNICA GERAL	DESENHO DE MECÂNICA	SECRETARIADO MODERNO	AUXILIAR EM ADMINISTRAÇÃO DE EMPRESAS	MESTRE DE OBRAS (EDIFICAÇÕES)
REFRIGERAÇÃO E AR CONDICIONADO	TORNEIRO MECÂNICO	DATILOGRAFIA E DIGITAÇÃO	AUXILIAR DE ESCRITÓRIO	ELETRÔNICA DIGITAL
JARDINAGEM	INFORMÁTICA (LINGUAGEM BASIC)	TRICÔ-BORDADO E CROCHÊ	INGLÊS	VIOLÃO

VEJA COMO É FÁCIL ESTUDAR POR CORRESPONDÊNCIA

- Você se matricula e recebe as aulas do seu Curso pelo Correio e estuda no conforto de sua casa, no momento e na hora que desejar.
- Executa os testes ou exercícios solicitados e os envia para a devida correção.
- Se tiver alguma dúvida, escreve para o Instituto e recebe, por carta, a solução do seu problema.

Enfim, estudar a distância, por correspondência, é simples, prático e econômico.

AGORA EM CONVÊNIO COM OS CORREIOS

PROJETO INTEGRAÇÃO

O Instituto Universal Brasileiro e a Empresa Brasileira de Correios e Telégrafos se uniram para que você possa fazer um curso profissionalizante livre, no conforto e comodidade da sua casa, com a segurança e confiabilidade da correspondência.

Você pode obter maiores informações na Agência dos Correios mais próxima da sua casa, ou, se preferir, mande hoje mesmo o cupom abaixo.

Em qualquer opção receberá gratuitamente o folheto ilustrado sobre o curso escolhido.

INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO 53 ANOS ENSINO A DISTÂNCIA

AFINAL, SÃO 53 ANOS DE EXPERIÊNCIA SENDO O PIONEIRO NA UTILIZAÇÃO DOS MAIS MODERNOS E AVANÇADOS RECURSOS DIDÁTICOS NO ENSINO A DISTÂNCIA

Av. Rio Branco, 781 - Caixa Postal **5058** - São Paulo - SP - CEP 01061-970

MANDE O CUPOM ABAIXO OU ESCREVA-NOS HOJE MESMO.

corte aqui

INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO cb227

Av. Rio Branco, 781 - Caixa Postal 5058 - São Paulo -SP - CEP 01061-970

Sr. Diretor, peço Grátis o folheto sobre o(s) curso(s) profissionalizante(s) livre(s) de

Nome:_____

Rua:_____ Nº:_____

CEP:_____ Bairro:_____ Cx. Postal:_____

Cidade:_____ Estado:_____

VAI PROCURAR SUA TURMA!

Ela está em todas as bancas, cheia de diversão, bom humor e alegria pra dividir com você!

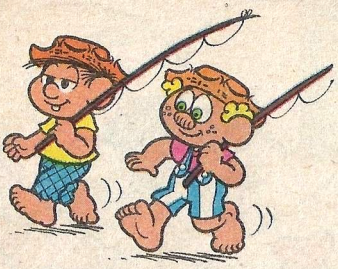
QUADRINHOS
SÓ DÁ GLOBO

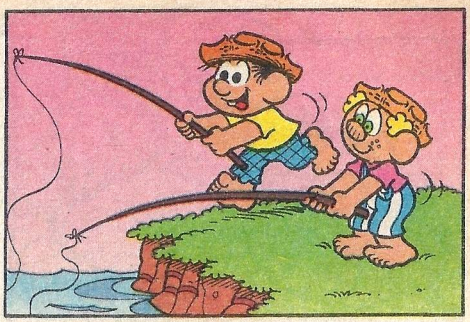
Nas bancas

Chica Benta em HISTÓRIA
MAURICIO
hora di levantá!
bão dia, mãi!
levantô cedo, fio!

Chico, Parabéns! Foi o primeiro aluno a chegar!
Aproveitando que já chegou, vou entregar a sua prova final!
10
Deiz!! Passei de ano!
9
Tuupi!!
ESCOLA
Rosinha! Passei de ano!!
10

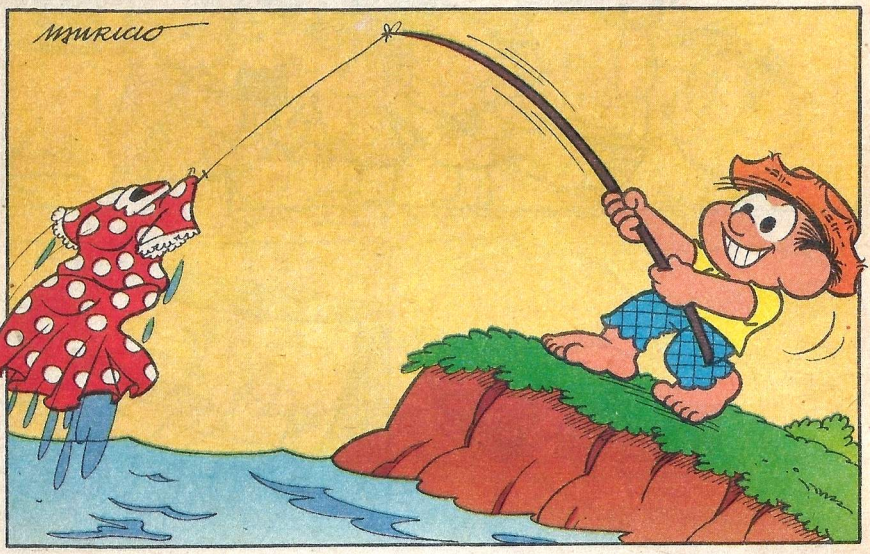
Tô tão feliz!
E...
aceito!
GOSTÔ DA MINHA HISTÓRIA, MAURÍCIO?
FIM





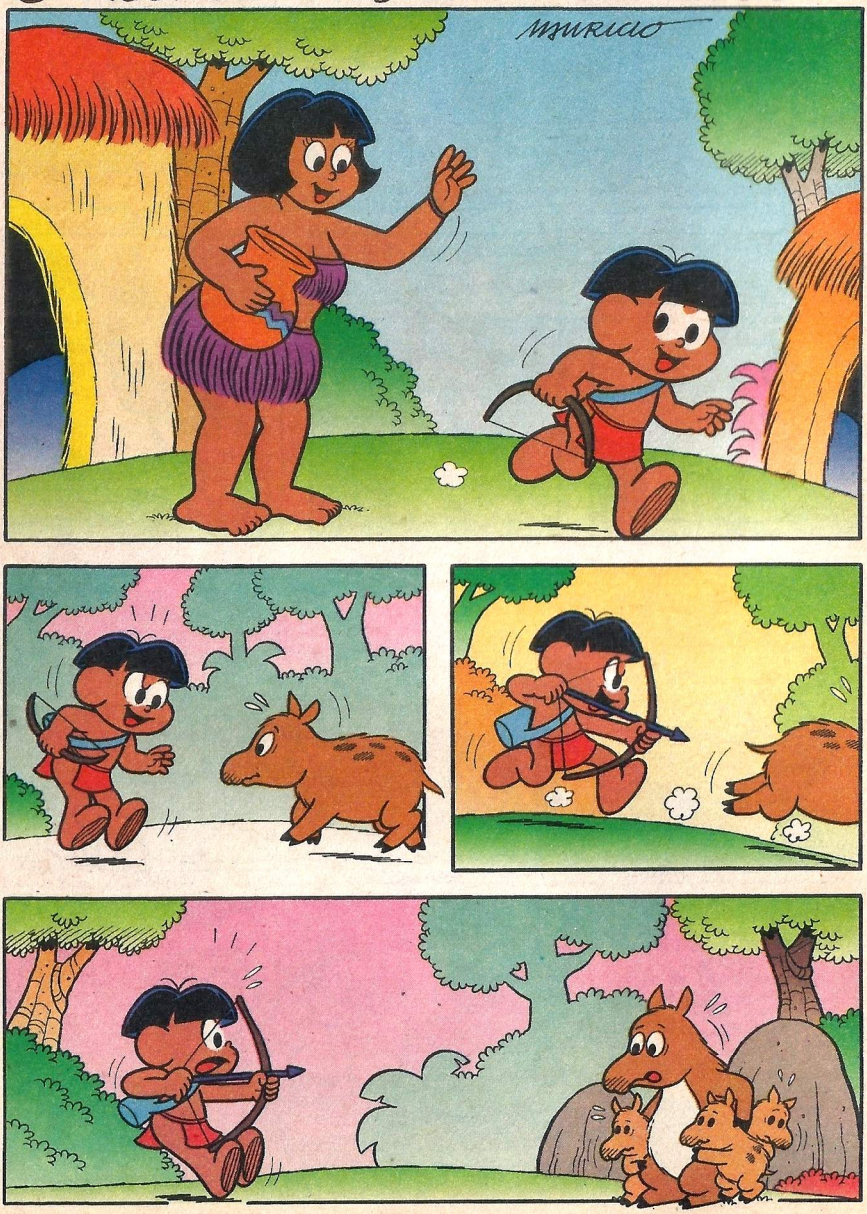
CHICO BENTO E ZÉ LELÊ em

UMA PESCARIA DIFERENTE



OPS!
UMA CARCINHA...
BRIGADA, MININOS!
NUM SEI O QUI FARIA SEM OCEIS...
INDA NUM CONSIGUI APRENDÊ A LAVÁ ROPA NO RIO!
FIM

PAPA-CAPIM em O MELHOR CAÇADOR DA ALDEIA



NÃO POSSO CAÇAR UMA MÃE DE TRÊS FILHOTINHOS!
HUNF!
NÃO POSSO CAÇAR UM MACAQUINHO TÃO SIMPÁTICO!

ESSE NÃO!
NEM ESSES!
HUM...
DEPOIS...
ISSO MESMO!
O PAPA-CAPIM É O MELHOR CAÇADOR DA ALDEIA!
A CAÇA JÁ VEM EM BIFES...
FIM

VOCÊ NÃO ACHA QUE ESTA TURMINHA TÁ PRECISANDO DE UMA CORZINHA?

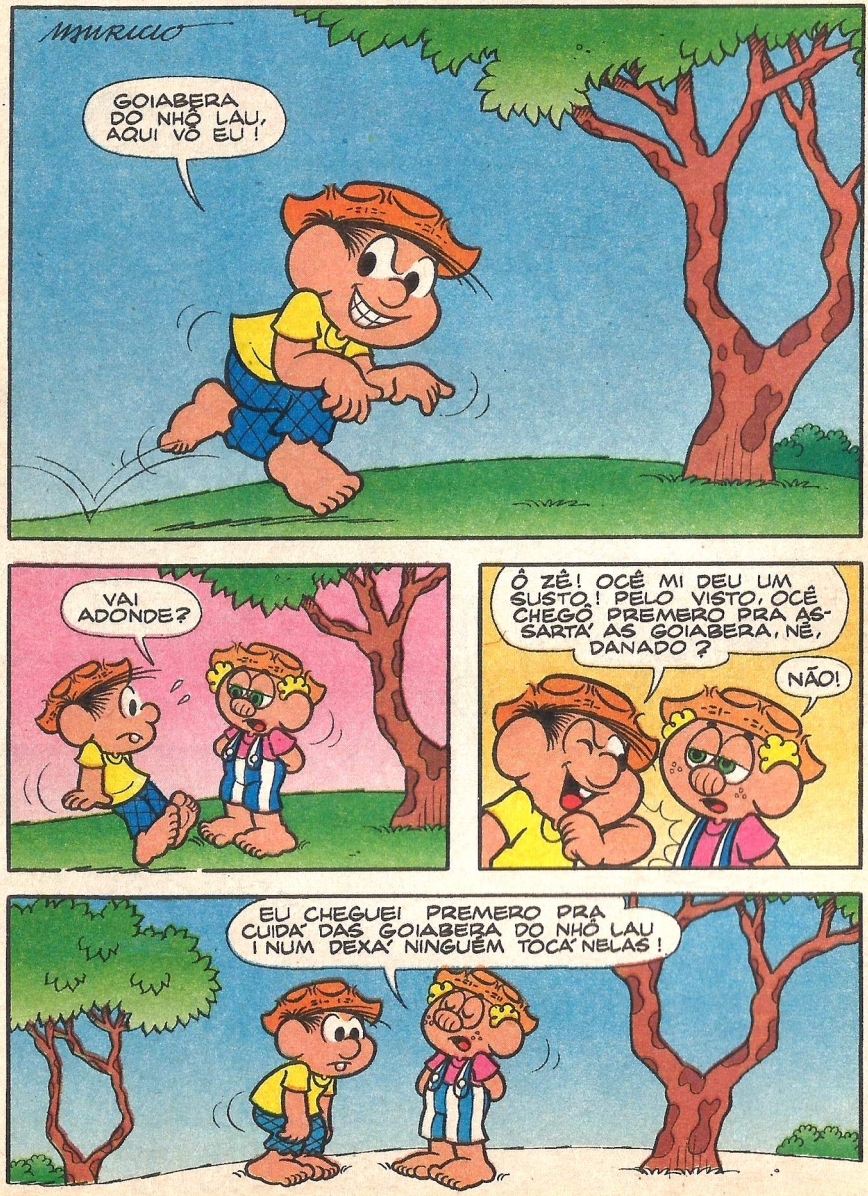
Então, vamos lá! Passe na banca e leve pra casa a sua revistinha "Brincando de Colorir". Você vai encontrar todo mundo da Turma da Mônica em cenas incríveis para você colorir do jeito que quiser!

Não perca: "Brincando de Colorir" está todos os meses nas bancas, esperando você e suas cores!

Brincando de colorir

EDITORA GLOBO

CHICO BENTO em SEMPRE ALERTA



AH, OCÊ É UM GOZADOR, MEMO!

NADA DISSO! O NHÔ LAU TÁ MI PAGANDO PRA CUIDÁ DAS GOIABA, I EU VÔ CUIDÁ!

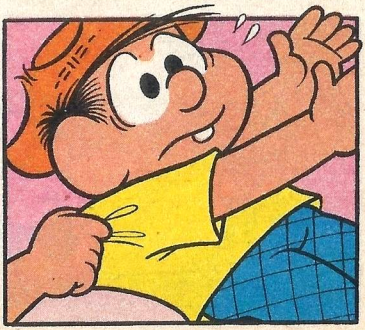
Ô ZÉ! PRA QUI ISSO AGORA? OCÊ SEMPRE FOI MEU PARCERO DI GOIABERA!

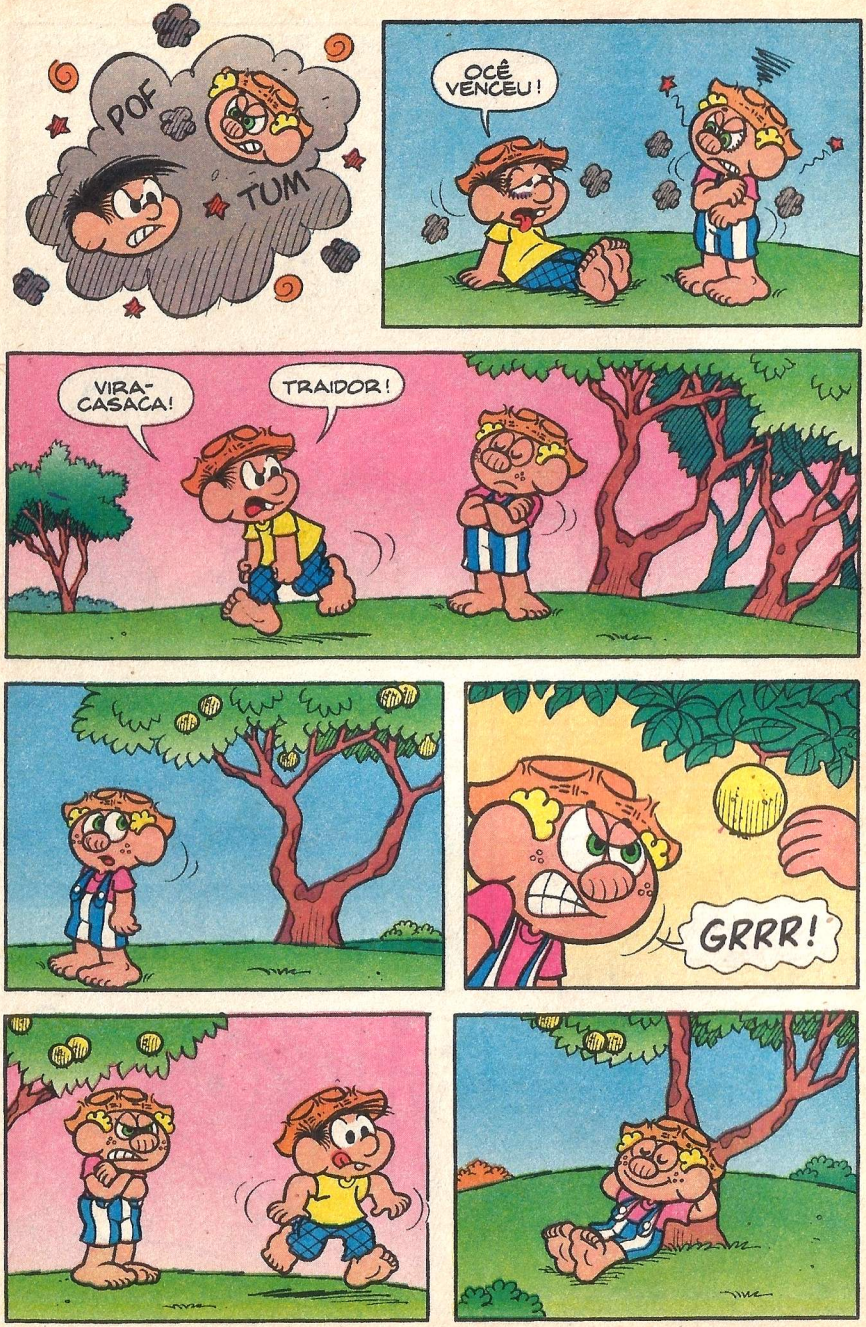
I AÍ, ZÉ? TÁ CUIDANDO BEM DAS GOIABERA?
TÔ, SIM, NHÔ LAU!

CUIDA DEREITINHO, HEIN? NO FINAR DO DIÁ, EU PAGO OCÊ!

VIU SÓ?

NUM QUERO SABÊ! EU TÔ COM VONTADE DI COMÊ GOIABA ROBADA, I EU VÔ COMÊ!




POF
TUM
OCÊ VENCEU!
VIRA-CASACA!
TRAIDOR!
GRRR!

E, NO FINAL DO DIA...

CHICO BENTO

EDITORA GLOBO

CONSELHO DE ADMINISTRAÇÃO
Roberto Marinho (presidente)
João Roberto Marinho (vice-presidente)
Roberto Irineu Marinho, José Roberto Marinho, Luiz Eduardo Veiho da Silva Vasconcelos, Mauro Molchansly e Pedro Ramos de Carvalho (conselheiros)

DIRETORIA EXECUTIVA
Ricardo A. Fischer (diretor geral), Fernando A. Costa, Flávio Barros Pinto, Carlos Alberto R. Loureiro, José Francisco Queiroz (diretores)

CHICO BENTO

EDITORIAL
Diretora: Flavia Ceccantini
Editora: Solange M. Lemes
Editora Assistente: Gisleine de Carvalho
Revisores: Cecília Bassarani, Paulo Roberto Pompêo
Secretário de Redação: José Roberto dos Santos
Chefe de Arte: José Moreno Cappucci
Diagramadores: Elias Alves de Azevedo, Marco Aurélio Ponzio, Rony Costa
Secretaria: Shirley Flaborea

ÁREAS DE APOIO – COMUNICAÇÃO
Diretor de Propaganda e Promoções: José Carlos Mádio. **Diretor de Comunicação:** Mauro Costa Santos. **Gerente de Propaganda:** Sergio Nicoleti. **Gerente de Promoções e Divulgação de Imprensa:** Mônica Prioli

MARKETING
Gerente de Planejamento: Sônia Penteado. **Gerente de Pesquisa:** Lídice Salgot. **Gerente de Administração:** Juarez Leite. **Gerente de Comunicação Publicitária:** Isabel Povinelli

COMERCIAL
Diretor de Vendas/Bancas: Wanderlei Medeiros. **Diretor de Assinaturas:** Ubirajara Romero. **Diretor de Marketing Direto:** Wilson Pascoal Jr. **Diretor de Operações:** Celso Martinez. **Diretor de Produção Gráfica:** Danilo Borges. **Gerente de Produto:** Sérgio R. Gromik

PUBLICIDADE
Diretor: Eduardo Aidar Netto
Gerentes: Márcio Maffei, Celso Marino, Ana Lúcia Tavares
Executivos de Contas: Alessandra Miguel, Olavo Ferreira, Márcia Alves, Simone Franco
Contatos: Norma Gaba, Andréa Citrini, Wagner Martins, Dora Magalhães, Maurício Castro, Raquel Ezequiel, Arlete Cavallari, Sueli Nascimento, Flávia Sanches
Supervisor de Diretos: Renato Scolamieri
Contatos de Diretos: Patrícia Trufeli, Leila Raso, Maricy Marques
Representantes:
Belo Horizonte - VC Assessoria e Promoções Ltda. (031) 225-6727/225-6069 **Brasília** - Melo & Propaganda e Merchandising Ltda. (061) 226-7403. **Campinas** -Imediata Repres. e Public. Ltda. (0192) 32-4900 - fax (0192) 32-4696 **Curitiba** - Equilíbrio Representações Comerciais Ltda. (041) 264-2704 **Florianópolis** - Yuri Com. Representações e Serviços de Publicidade Ltda. (0482) 22-2443/42-1625 **Fortaleza** - Intermídia Com. e Marketing (085) 261-4066 fax (085) 268-1246 **Porto Alegre** - Engel e Isoppo Ltda. (051) 233-5822/233-6911 **Recife** - Ro & S/ORDEP Fone/fax (081) 465-1851 **Ribeirão Preto** - Promix Propaganda e Marketing Mix Ltda. (016) 625-9639 **Rio de Janeiro** - LPA Comunicações Ltda. (021) 252-8720/252-9074 **Salvador** - Aura Representações Ltda. (071) 351-1784 **São Paulo** - Sgarbi & Monteiro. (011) 813-2418/813-9474, Telefax:(011) 813-8528 - **Atendimento Ao Governo** - DS/W Publicidade e Representações Ltda. (011) 887-0707/889-7358.

Estúdios Mauricio de Sousa
Presidente: Maurício de Sousa. **Diretoria:** Alice Keico Takeda, Charles Bluwol, Sebastião Bonfá, Márcio R. Araújo de Sousa, Yara Maura Silva. **Setor de Histórias em Quadrinhos - Diretora de Arte:** Alice Keico Takeda. **Redação:** Maurício de Sousa, André L. S. de Oliveira, Flávio T. de Jesus, Paulo Roberto Back, Robson B. de Lacerda, Rosana M. Silva, Rubens S. Kiyomura. **Desenho:** Carlos A. Pereira, Emy T. Y. Acosta, Jeane Mestre, Júlio C. Maurício, Marcos Loschiavo, Olga M. Yuhara, Ricardo Roásio, Rodrigo I. dos Reis, Sidney L. Salustre, Sydnei C. Prado Jr. **Arte-Final/Letras:** Alvim Lacerda Filho, Clarisse H. Tanizawa, Cristiane Colheado, Cristina H. Ando, Kazuo Yamassake, Lilian A. Almeida, Romeu T. Furusawa, Sérgio T. Graciano, Wellington F. S. Dias. Eliza T. K. B. Lacerda, Marcos A. dos Santos. **Acabamento:** Antonio Mauricio de Sousa Neto, Eduardo S. Pereira. **Cor:** Daniela S. Ramos, Miriam S. Tominaga, Rita C. Mauricio, Sandra Yamassake. **Coordenação de Arte:** Maria de Fátima Ap. Claro. **Merchandising: Diretora de Arte:** Alice Keico Takeda. **Designer:** Emy T. Yamauchi Acosta. **Departamento Comercial: Diretor:** Sebastião Bonfá. **Departamento Internacional - Vice-Presidente Internacional:** Yara Maura Silva. **Bureau:** Leila F. Antoniazzi. **Departamento de Comércio Exterior:** Julia T. Yamasaki. **Núcleo de Atendimento:** Fernanda S. Moreno, Marta R. Russo, Therezinha S. Branco. Tel. (011) 861-2044 - ramal 254. **Redatora:** Ivana Mello. **Supervisão Geral:** Mauricio de Sousa.

Diretora Responsável: Flavia Ceccantini

Editora Globo S/A
Rua Domingos Sérgio dos Anjos, 277 - São Paulo - CEP 05136-170. Telefone (011) 836-5000.

Central Globo de Atendimento ao Assinante
Para qualsquer informações escreva para Editora Globo - A/C Central Globo de Atendimento ao Assinante - Caixa Postal 6400 - CEP 05136-170. São Paulo - SP. Se preferir, telefone para (011) 836-7033 (SP) ou através do Fax (011) 836-7022.
Números Atrasados: Serão vendidos pelo preço da edição que estiver em banca. Pedidos podem ser feitos diretamente ao jornaleiro ou ao Distribuidor Chinaglia de sua cidade. **São Paulo:** Praça Alfredo Issa, 18 - Centro - Tels. (011) 228-1841/229-9427. **Rio de Janeiro:** Rua Teodoro da Silva, 821 - Grajaú - Tels. (021) 577-4225/577-2355. Por carta, diretamente à Editora Globo, a/c Números Atrasados, Caixa Postal 289 - CEP 06435-020 - Alphaville, Barueri - SP.X
Distribuidor em Portugal
Midesa S/A x
Rua Dr. José Espírito Santo, Lote 1-A CEP 1900 - Lisboa - Portugal.
ANER
Publicação Quinzenal. Data desta edição: Outubro/95

© Mauricio de Sousa Produções Ltda. Todos os direitos reservados.

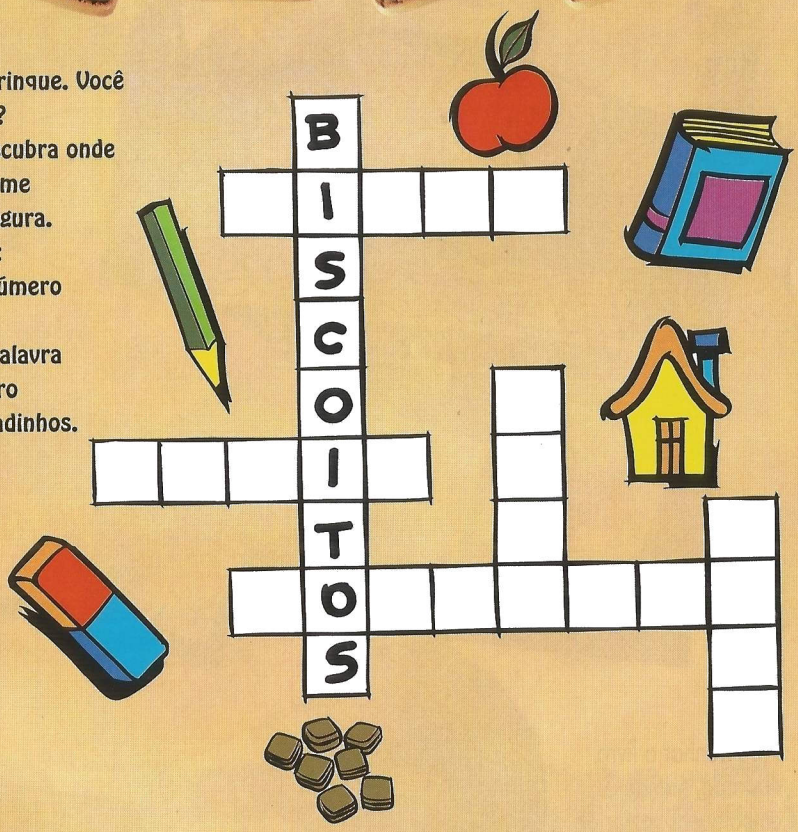
Impressão: CLY

Biscoito

PASSATEMPO®

É divertido comer.

Jogue e brinque. Você é esperto? Então descubra onde cabe o nome de cada figura. Uma dica: conte o número de letras de cada palavra e o número de quadradinhos.

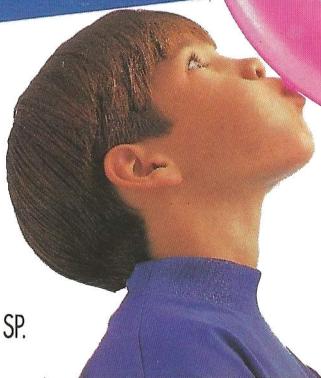


Nestlé São Luiz

PING PONG BATE TODOS OS RECORDES COM A COLEÇÃO "RECORDS GUINNESS"!

THE GUINNESS BOOK OF RECORDS 1994. COPYRIGHT GUINNESS PUBLISHING LIMITED. LONDON. 1994.
"GUINNESS" E MARCA REGISTRADA DA GUINNESS PUBLISHING LIMITED.

PING PONG



Para ganhar o livro ilustrado, mande 5 embalagens vazias de Ping Pong para "Promoção Ping Pong Records Guinness" 01995-900 - São Paulo - SP.

O CHICLE BOM DE BOLA